CURRICULUM VITAE



juliann Boitte

HURLEVENT asbl, Bruxelles - Belgique
(+32) 498 77 73 77
juliann@hurlevent-asbl.be
www.hurlevent-asbl.be
Artiste professionnelle depuis 2009
Pronom : æl

vous avez pu l'entendre conter en Belgique, en France et au Québec, par exemple :

Les îles de la Madeleine et Rimouski (Qc), Montréal (Qc); Île d'Oléron (Fr), Dimanches du conte de Bruxelles (Be), Chiny Cité des Contes (Be), Histoires d'Êtres Vivants (Be), Printa'Nied (Fr), Festival Hybrides à Enghien (Be), Fête des lavoirs à Les Mazures (Fr), le Courlieu (Be), le Culturel d'Enghien (Be), Centre Culturel Evere (Be), Théâtre de la Parole (Be), Chiny Cité des contes (Be), La Fabrique de Théâtre (Be), La Serre (Be), Centre Culturel de Schaerbeek (Be), Centre Culturel d'Anderlecht (Be), Festival de Chiny (Be), Théâtre de la Parole (Be), La Ferme Rose (Be), Château Licot (Be), Cimetière du Dieweg (Be), Nouvelles du Conte de Bourdeaux (Fr), Les îles de la Madeleine, Sherbrooke (Qc), Trois Pistoles, Montréal, (Qc), Île d'Oléron (Fr), Dimanches du conte de Bruxelles (Be), Conteurs en Campagne (Fr), Images Mentales (Be), Les Arts du Récit (Fr), Capbreton (Fr), Les Mots Migrateurs, (Fr), l'Arrière-Scène (Be), La folie dans la ville (Be), SSM Marolles (Be), CC du CROUS à Reims (Fr), colloque de la commission psychiatrie de la ligue des Droits de l'Homme (Be), Paroles en Festival Amac (Fr) ; 'La ferme de Bel Ebat à Guyancourt (Fr), le festival Humour et Handicap (Fr), Festival Rumeurs Urbaines (Fr), festival d'Aldenbiesen (Be), La Semo (Be), La Fabrique d'Hiver (Be), Sortilèges (Be), Festival de Vassivière (Fr), les Catacombes (Be), Festival Voix de Femmes (Be), Festival 'Prendre son temps' (Fr), Trolls et Légendes (Be), Le Conte est Bon (Be), Les Beaux Parleurs (Fr), Parcours conté à Saint-Gilles (Be), Vos Oreilles Ont La Parole (Fr), Tiot Loupiot (Fr), la Nuit du Conte et la Petite Nuit du Conte à Molenbeek (Be), les Mois en brrrr à Ittre (Be), Maison des Cultures de Molenbeek (Be), Canton Conte à Fumay (Fr), La Route du Conte à Perwez (Be), Rendez-vous Conte (Be), Centre Culturel d'Etterbeek (Be), l'Aquilone à Liège (Be), Centre Culturel de Schaerbeek (Be), le Bizou (Be), les Anthinoises (Be), Sortilèges, rue et vous' (Be), les Saisonnières (Fr); les Sortilèges de la pleine lune (Fr), l'Oasis des contes (Be), Tiot Loupiot (Fr), Les Colporteurs d'Histoires (Fr), Centre Culturel Ganshoren (Be), Château du Lichtenberg (Fr), Festival Détours et Raccourcis (Fr), Festival du Légendaire (Fr)...

CRÉATION 2026

«LES DAMES DE BROCÉLIANDE » - EN DUO DE CONTEUSES AVEC ROXANE CA'ZORZI, À PROPOS DE LA SORORITÉ ENTRE MORGANE LA FÉE ET GUENIÈVRE LA REINE - LABELISATION TARA EN CFWB

CRÉATION 2024

« CRÉATURES » - CONTE MUSICAL ET GESTUEL, ACTUEL ET MERVEILLEUX AVEC LE VIOLONCELLISTE CORENTIN DELLICOUR – LABELISATION TARA EN CFWB

SPECTACLES AU FIL DU TEMPS

2025 « DRAGONNES ET AUTRES HYBRIDES » - RÉCITAL SOLO

2023 « MON SANG COULE DANS TES VEI NES » - VERSION SCÉNIQUE AVEC ROXANE CA'ZORZI

2022 « DIS-TOI QUE TON CŒUR EST CELUI D'UNE BÊTE SAUVAGE » - Récits poétiques électro-rock par le duo Mocosès avec Ricardo Depine

2022 « MON SANG COULE DANS TES VEI NES » - Balade contée singulière avec Roxane Ca'Zorzi

2020 « ELLES AURAIENT PU POURRIR Là Où ELLES SONT TOMBÉES »- Écriture et pièce radiophonique avec Octavie Piéron et Catherine Pierloz

2019 « INTRUSES » - avec Myriam Pellicane, commande de Sherbrooke (Québec)

2018 « LATENCES » - Écriture avec Catherine Pierloz et Octavie Piéron

2018 « AU BONHEUR DES MORTS» - Balade dans les catacombes avec Aline Fernande

2017 « RHIANNON » - commande sur Samonios, avec Catherine Pierloz et Anne Borlée

2017 « FIGURES DE PROUE» - avec Myriam Pellicane, Matthieu Epp, Anne Borlée, Don Fabulist/ Francis Désilets

2017 « LE PRINCE-SERPENT» - avec Christian Marchal, marionnettiste, commande de l'Autre « lieu » asbl pour la psychatrie alternative

2017 « JANNEMAN » - avec Tom Van Mieghem et P.Verbeven, conte musical bilingue FR/NL

2016 « ANTRE(S) » - Solo sur la lisière merveilleux/réel

2016 « YVAN EN DE WOLF » - avec Tom Van Mieghem et P.Verbeven, conte musical FR/NL

2016 « QUAI DES DÉPARTS RENOUVELÉS» - Spectacle déambulatoire avec le collectif « Le lampadaire à 2 bosses »

2015 « HALLAOU! » - collectage sur la chasse avec le collectif « Front de l'est »

2013 « BALADABARS » - commande de Bar-le-Duc (Fr), avec le collectif « Front de l'est »

2012 « CELLE QUI AVAIT UNE PLUME» - Solo sur la lisière folie/norme

2012 « SAUVONS LA FAÇADE » - avec le collectif « Le lampadaire à 2 bosses »

2011 « CONFIDENCES SUR UN BANC» - Spectacle nocturne de rue avec le collectif « Le lampadaire à 2 bosses »

2010 « CHACUN D'ENTRE NOUS » - commande pour sensibiliser à la maladie mentale de l'Autre « lieu », asbl pour la psychiatrie alternative

2010 « A TOUT-PETITS PETONS » - Contes et comptines pour tout-petits

2009 « QUAND REVIENT LA LUMIÈRE » - Récital autour du solstice d'hiver
2009 « Haut les cœurs » - Récit, objets et film d'animation jeune public
2008 « L'oiseau qui fait les tempêtes » - Récital avec Guillaume Ledent à la guitare
2007 « SI TU SAVAIS... » - Récital de contes populaires revisités
2006 « Balade contée à déguster » - Contes et plantes sauvages
2005 « Savitri »- Conte et danse avec les danseuses de Créadanse asbl
2003 « Maria des mers » - Conte russe avec Corinne Pire

PUBLICATIONS, RADIO, TELE ET PRIX

2025 SOUS TA PEAU, COMMANDE POUR LE PROJET UNESCO YAIM, HISTOIRES DE RELIANCE
2024 VOIX DE LA RADIO SURRÉALISTE DANS LA FICTION RADIO DE ROXANE CA'ZORZI« J'AI TANT REVE DE TOI » À PROPOS DE ROBERT DESNOS
2024 MON SANG COULE DANS TES VEINES – TEXTES INÉDITS EN AUTO-ÉDITION AVEC ROXANE CA'ZORZI
2022 IEL ET SUZIE, COMMANDE POUR RHIZOME « CONTES DES ESTUAIRES » NANTES-QUÉBEC
2021 3 LIVRETS DE POÉSIE EN PROSE EN AUTO-ÉDITION ILLUSTRÉS PAR DIANE DELAFONTAINE
2021 Lauréate du concours de poésie de la commune d'Uccle, catégorie Slam pour le texte « La lenteur »
2014 Participation à « Babel Express », série documentaire sur les artistes, coproduite par Arte et la RTBF
2009 Publication et enregistrement d'un récit par la médiathèque de Bruxelles sur le thème de la santé : « Des plumes et des voix pour réchauffer les maux »
2006 LAURÉATE DU FONDS BELGE DE LA VOCATION

LISEUSE

2016+21 « De sève et de son » installation poétique et sonore dans les arbres avec Catherine Pierloz et Arnaud Eeckhout
2015-18 Soirées poésie mensuelles avec Catherine Pierloz et Jonathan Boulanger, dits « Les Crépusculaires »

FORMATRICE -ANIMATRICE – ACCOMPAGNATRICE

2025,27 ATELIERS EN ÉCOLE SECONDAIRE POUR « LA CULTURE A DE LA CLASSE », AUTOUR DE LA LITTÉRATURE ARTHURIENNE, AVEC ROXANE CA'ZORZI
2024 STAGE D'INITIATION AU CONTE EN COLLABORATION AVEC LA HAUTE ECOLE VINCI (BE)
2021-24 ATELIERS D'ARPENTAGE SUR « LES MOTS DU CONTRE-POUVOIR»
2019-20 Regard chorégraphique et mise en espace pour « Brume » spectacle de la Compagnie Renard Noire
2017-19 Formations d'initiation au conte en collaboration avec le TAPS (Namur)
2007-12 Ateliers conte en psychiatrie (Bruxelles)

DIRECTRICE ARTISTIQUE

2009-15 Fondation et co-direction des Dimanches du Conte de Bruxelles avec Perrine Deltour

COLLECTIFS D'ARTISTES

2024-... « Les Tricot Contheureuses » partage d'expériences et d'histoires hebdomadaire quand on y arrive avec Catherine Pierloz, Christine Horman, Carole Lwazo, Julie Boitte et Manu Deloel

2025 « Monstrologie », exploration collective de contes sur les monstres, pour les collégien.nes, dans nos territoires de vie respectifs, avec Swan Blachère, Julie Boitte, Annukka Nÿssonnen, Fred Pougeard et Matthieu Epp.

2019-20 « Collectif Zéro » avec Myriam Pellicane, Aline Fernande, Vi Indigaïa, Anne Borlée, Anne Deval, Annukka Nyssonnen, Pôm Bouvier B, Julie Boitte sous l'œil de Didier Kowarsky

Ce collectif est issu de DIRE : rassemblement de femmes artistes sous l'impulsion de Myriam Pellicane -quitté pour cause de maltraitances subies

2010-18 « Front de l'Est » avec Frédéric Duvaud, Fred Pougeard, Matthieu Epp, Annukka Nyssonnen, Sophie Wilhelm, Olivier Noack, Julie Boitte

2010-16 « Le Lampadaire à 2 bosses » avec Anne Borlée, Anne Grigis, Sophie Clerfayt, Catherine Pierloz, Amandine Orban de Xivry, Emmanuel De Loeul, Thomas Terrando, Jérôme Thomas et Julie Boitte

FORMATIONS SUIVIES

Sur la matière des contes

2025 webinaire « Contes et soins » avec Emmanuelle Saucourt

2025 'Que révèlent, de notre relation à l'animal, les bestiaires de la littérature orale » 5 jours avec le CMLO

2024 'Le grand merveilleux' stage de 3 jours avec Catherine Zarcate

2023 'Les genres masculin et féminin dans les contes merveilleux du domaine francophone' 5 jours avec le 'CMLO

Art de la Parole

2020-25 La musicalité de la parole avec Michel Hindenoch

2010-20 La vibration au plateau avec Didier Kowarsky

2007-10 « Labo Lit'oral » à la Maison du Conte de Chevilly-Larue (Paris)

préalablement et ponctuellement, rencontres avec Gigi Bigot, Olivier Letellier, Myriam Mallié, Hamadi, Joël Smets et Marianne Grard

Corps

2008-ce jour Kundalini Yoga
2003-07 Pilates, Feldenkraïs; Danse contemporaine ;Tai-Chi-Chuan.
1984-95 Danse Classique au conservatoire de Tournai

Voix

2025 workshop d'1 semaine avec Ulrich Romer Barfod et la méthode Roy Hart
2020 Morena Brindisi – cours réguliers
2018 Catherine Delasalle – cours réguliers
2017 Kadi Abdelmalek – cours réguliers
2008-11 Chant classique à l'Académie de musique de Saint-Gilles (Bruxelles).
2003-07 Dominique Bertrand, Marcelle de Cooman, Audrey Englebert

Musique et instruments

2009-14 Piano à l'Académie de musique de Saint-Gilles (Bruxelles) avec Nadia Dahan
1985–1996 Solfège et Guitare classique au Conservatoire de musique de Tournai

Autres

2026 stage de « découverte et pratique du journal créatif » avec la Ligue de l'Enseignement

ÉTUDES

Universitaires

2005-06 DES en thérapie systémique à l'UCL, Louvain-La-Neuve, Belgique
1995-2001 Master en psychologie clinique à l'UCL, Louvain-La-Neuve, Belgique

En art-thérapie

2007-08 Danse-thérapie: expression primitive, avec France Schott-Billmann – France
2006-07 Médiation artistique à l'INECAT (Paris), option mouvement – France

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE EN MILIEUX DE SOINS

2026 Psychologue bénévole au centre de jour mixte de l'îlot à Bruxelles
2010-2015 Ateliers artistiques en psychiatrie
1999-2009 Intervenante en milieux de soins : éducatrice et animatrice en hôpitaux et institutions psychiatriques (Le Courtil, La Maison, La Ramée, Le Centre Ado de l"Equipe)